

# Reglamento

## Del Encuentro académico nacional 2022

### «Mi tesis en 180 segundos »

La Embajada de Francia en Bolivia, con el apoyo de la red de las Alianzas Francesas de todo el país (La Paz, Sucre, Santa Cruz y Cochabamba), organiza este 2022 la segunda edición del encuentro académico «Mi tesis en 180 segundos». Este evento representa una oportunidad de diálogo entre la cooperación francesa y las universidades bolivianas, contando también con la participación de sus sedes regionales.

«Mi tesis en 180 segundos» tendrá como objetivo la presentación oral, en castellano, de una tesis de licenciatura durante 3 minutos, realizando así mismo la excelencia académica en Bolivia. Este encuentro permitirá a los licenciados presentar su tema de investigación en términos sencillos a un público no especializado y diversificado. Así, podrán demostrar su capacidad para socializar un tema académico y su talento en la oratoria.

#### **El encuentro se desarrollará en 4 partes.**

- En un primer momento, los estudiantes interesados en participar tendrán que inscribirse al encuentro académico. Enviar un video de 3 minutos (180 segundos) en el cual presenten su investigación. Los estudiantes pueden tomar 20 segundos previos y adicionales para hacer una presentación personal : nombre, carrera, universidad y nombre completo de la tesis.  
También tendrán que enviar el documento de inscripción y los documentos requeridos.

**La inscripción tendrá lugar desde el martes 24 de mayo hasta el domingo 31 de julio 2022 a las 23h59.** No habrá prórroga de este plazo de inscripción.

- El jueves 4 de agosto se llevará a cabo una preselección de 20 estudiantes.
- Los 20 estudiantes podrán participar en la semifinal. Esta semifinal se desarrollará virtualmente el jueves 11 de agosto. El jurado, que incluye representantes de las 4 Alianzas Francesas, seleccionará a 10 estudiantes para la gran final.
- Un gran evento final nacional reunirá a los 10 mejores participantes seleccionados en esta semifinal en la ciudad de La Paz, el sábado 27 de agosto de 2022, en las instalaciones del cine teatro 6 de agosto. Si la situación sanitaria no lo permite, se difundirá de forma virtual en directo y por los medios de comunicación de la Embajada de Francia. El participante que ganará el encuentro nacional recibirá una recompensa de la Embajada de Francia, según el artículo 5.

## Artículos

<b>ARTÍCULO 1 - REQUISITOS MÍNIMOS DE PARTICIPACIÓN</b>	<b>3</b>
<b>ARTÍCULO 2 - PRESENTACIÓN ORAL</b>	<b>3</b>
<b>ARTÍCULO 3 - PRE-SELECCIÓN, SEMIFINAL Y FINAL NACIONAL</b>	<b>4</b>
<b>ARTÍCULO 4 - EL JURADO Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>5</b>
<b>ARTÍCULO 5 - LAS RETRIBUCIONES</b>	<b>6</b>
<b>ARTÍCULO 5- 1 : LA PRIMERA RETRIBUCIÓN</b>	<b>6</b>
<b>ARTÍCULO 5- 2 : LA SEGUNDA RETRIBUCIÓN</b>	<b>8</b>
<b>ARTÍCULO 5- 3 : LA TERCERA RETRIBUCIÓN</b>	<b>8</b>
<b>ARTÍCULO 5- 4 MENCIÓN ESPECIAL DEL PÚBLICO</b>	<b>8</b>
<b>ARTÍCULO 6 - NORMAS Y OBLIGACIONES TÉCNICAS</b>	<b>8</b>
<b>ARTÍCULO 7 - SOPORTE VISUAL</b>	<b>9</b>
<b>ARTÍCULO 8 - EL ANIMADOR</b>	<b>10</b>
<b>ARTÍCULO 9 - DIFUSIÓN, REDES SOCIALES Y USO DE IMÁGENES</b>	<b>10</b>
<b>POSIBLES PATROCINADORES</b>	<b>11</b>
<b>CALENDARIO</b>	<b>11</b>

## Artículo 1 - Requisitos mínimos de participación

- Tener entre 20 y 28 años de edad. No haber cumplido 29 años a la fecha del 27 de agosto de 2022.
  - Tener la nacionalidad boliviana. Se permite la doble nacionalidad, excepto a los franco-bolivianos.
  - Tener diploma académico o haber defendido su proyecto de tesis.
  - Haber escogido la modalidad de graduación Tesis o proyecto final.
  - Haber obtenido un promedio global mínimo de 75/100 o 54/70 en los dos últimos años. Este promedio es para cada año y no un promedio acumulado de los dos últimos años.
  - Haber estudiado en una Universidad pública o privada boliviana reconocida por las autoridades competentes bolivianas (Ministerio de Educación o/y CEUB).
  - No haber sido beneficiario de una beca de estudios de Campus France antes.
  - No contar con antecedentes penales
- Presentar todos los documentos solicitados
    - \* El vídeo de su presentación
    - \* El "documento de inscripción" completado con :
      - La declaración jurada de consentimiento para ceder su derecho a la imagen.
      - La declaración jurada de acuerdo con el cumplimiento de las normas establecidas en este reglamento.

Este "documento de inscripción", se encuentra en la página:

<https://www.bolivie.campusfrance.org/mi-tesis-en-180-segundos>

- \* Un proyecto de maestría (500 palabras como máximo) - Formato word o pdf
- \* Una copia del carnet de identidad
- \* Una copia del diploma académico
- \* Proporcionar el KARDEX de notas de los dos últimos años de estudio
- \* Una copia de su acto de defensa de tesis o proyecto de grado (1 página como máximo)

No se tolerará ninguna discriminación. Todos los participantes, siempre que hayan cumplido con todos los criterios anteriores, recibirán el mismo trato.

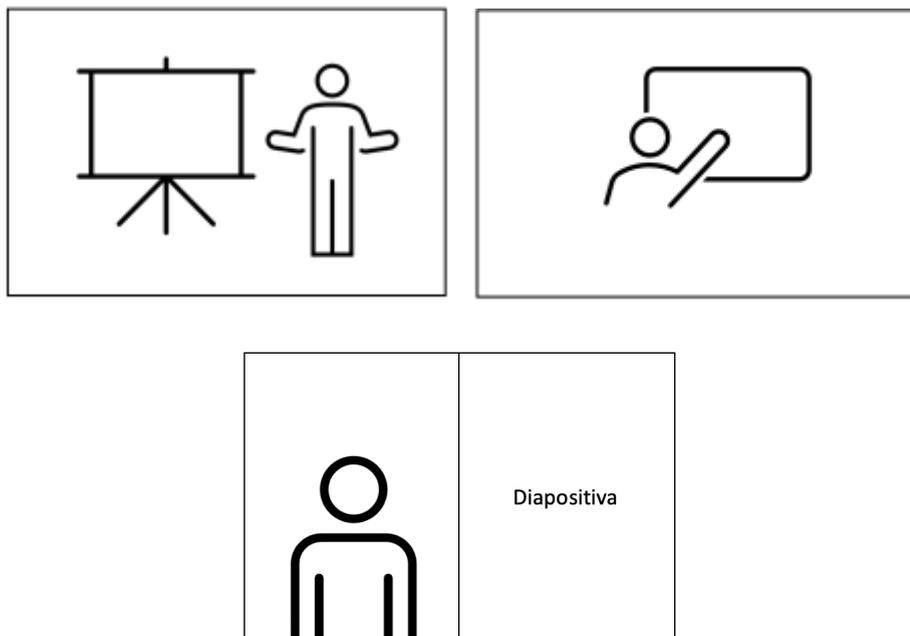
## Artículo 2 - Presentación oral

Las presentaciones orales deberán realizarse en idioma castellano.

### **Con respecto al vídeo de presentación y a las semifinales:**

El candidato puede elegir estar de pie o sentado frente a la cámara. Sin embargo, se recomienda que esté de pie.

El candidato debe mostrar su única diapositiva al mismo tiempo: puede mostrarla detrás de él, o dividir su pantalla en dos para mostrar su diapositiva. Se puede ver algunos ejemplos abajo:



### Focus sobre el vídeo enviado

- > OJO, Toma nota: **NO SE PERMITE LA EDICIÓN** en el vídeo enviado. La grabación del vídeo para la preselección debe hacerse en una sola toma.
- > El vídeo debe ser enviado por mail en formato MP4
- > Si el vídeo es demasiado pesado, habrá que comprimirlo. El estudiante también puede enviar un enlace directo al vídeo, o enviar el vídeo a través de @Wetransfer. No se tolerará ningún otro método de envío.

### Focus sobre la semifinal:

Las semifinales se hacen en directo, por videoconferencia. El candidato debe asegurarse de estar en un lugar tranquilo. Salvo un problema grave (cuya gravedad se dejará a la discreción del anfitrión), el candidato no podrá volver a hacerlo.

### Con respecto a la gran final :

El candidato usará únicamente el material disponible en el lugar dónde se realizará la competencia: micrófono (de corbata, casco, portátil o con soporte), pupitre o escritorio, etc.

## Artículo 3 - Pre-selección, semifinal y final nacional

1) La primera etapa de selección será llevada a cabo por el equipo SCAC (Servicio de cooperación y de acción cultural) de la Embajada de Francia en Bolivia. El SCAC procesará la solicitud de cada estudiante y también el vídeo de presentación de su tesis. Sólo se procesarán los vídeos de los estudiantes que hayan aportado todos los documentos requeridos.

- > Se seleccionarán 20 estudiantes para la semifinal.
- > Los estudiantes que no hayan sido seleccionados recibirán un correo electrónico para informarles.

**2)** La segunda etapa es la semifinal, que será organizada por el equipo del SCAC (Servicio de cooperación y de acción cultural), durante una sesión virtual transmitida en directo por @Facebook live en una página que se anunciará más adelante.

El jurado estará compuesto por representantes de la Embajada de Francia, las Alianzas Francesas y otras personalidades. Concluyendo esta semifinal, se elegirán 10 estudiantes que clasificarán para la gran final.

Los estudiantes podrán contar con un único visual que compartirán al mismo tiempo.

**3)** La final nacional, que reunirá a los 10 finalistas, tendrá lugar en la ciudad de La Paz en un espacio que se anunciará más adelante, o si la situación no lo permite, mediante un encuentro virtual que se retransmitirá en directo por @Facebook live en una página que se anunciará más adelante. Los estudiantes pueden utilizar un solo visual que se muestra detrás de ellos.

Se pedirá a los finalistas “Un extracto de sus antecedentes penales”. El costo de este extracto estará a cargo del estudiante. El estudiante deberá dar este documento 3 días laborales antes de la final.

## Artículo 4 - El jurado y los criterios de evaluación

Las actuaciones de los participantes serán evaluadas por un jurado de expertos identificados por los organizadores. El jurado de la preselección, la semifinal y la final serán diferentes.

Además del jurado de la gran final, el público, presente en la sala y que seguirá el evento en directo, podrá votar por su candidato favorito.

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

### - Talento de oratoria e implicación

El participante demostró cualidades de orador, voz clara y segura, ritmo, fluidez en los gestos, presencia sobre el escenario, etc.

¿El participante transmitió su pasión en el campo de estudio?

¿El participante despertó la curiosidad del público para su tema de estudio?

¿El estudiante lee un texto o mira sus notas en el vídeo enviado o durante la semifinal?

### - Capacidad a socializar el tema

¿El participante explicó los conceptos o ideas en un lenguaje comprensible?

¿El participante usó el humor, figuras de estilo, ejemplos, para la ilustración de su exposición?

### - La estructura de la presentación

¿La estructura y la dinámica de la presentación de ideas facilitaron la comprensión del tema?

¿El participante explicó claramente las investigaciones realizadas?

- **Equilibrio entre las diferentes partes** (introducción, desarrollo, conclusión) de la presentación

- **Respeto por el tiempo**

Si el estudiante sobrepasa 180 segundos, será descalificado.

Si el estudiante habla menos de 2:30 minutos, perderá puntos.

Una ficha de evaluación con estos criterios será entregada a los miembros del jurado el día del evento.

Todos los resultados se comunicarán una vez que el jurado haya deliberado.

Las decisiones de los jurados **son inapelables**.

## Artículo 5 - Las retribuciones

### Artículo 5- 1 : La primera retribución

- **Si el candidato tiene un nivel B2 de Francés**

El mejor candidato nacional, si cuenta, al menos, con un nivel B2 aprobado (DELF o TCF- TP), será declarado titular de una beca compartida de un año académico (septiembre-septiembre) para realizar sus estudios de Maestría en Francia.

Para respetar el calendario universitario francés, la beca podrá aplicarse a partir de septiembre de 2023 hasta el mes septiembre del 2024. El estudiante tiene la posibilidad de aplazar el comienzo de la beca para el inicio de clases en septiembre del 2024.

La beca se activará tras la aceptación en una universidad pública francesa a nivel de Maestría para el año académico en curso. La Maestría elegida por el candidato final se definirá en consulta y asesoría con Campus France Bolivia.

La beca compartida incluye lo siguiente:

- 350 euros por mes
- Gastos de seguridad social (el estudiante se encarga del seguro privado que representa un 30% de la cobertura total)
- Matrícula de la universidad
- Posibilidad de alojarse en el Campus de la universidad

El estudiante tendrá a cargo

- El coste de la vida diaria (comida, alojamiento, actividades de ocio, etc.)
- El billete de avión ida y vuelta hasta Francia.

- **Si el candidato no tiene un nivel B2 de Francés**

En caso de no tener el nivel DELF B2, la beca compartida será aplazada: el mejor candidato nacional será becado por la Embajada de Francia para estudiar el idioma francés en la Alianza Francesa más cercana a su domicilio.

La beca cubrirá todos los cursos necesarios para obtener el nivel B2 de francés, así como el costo del examen DELF B2. Sin embargo, la beca para los cursos en la Alianza Francesa **no incluirá el costo de la matrícula ni de los libros.**

#### o **Plazos y fechas**

El estudiante tiene un máximo de tres años para alcanzar el nivel B2. Es decir, tendrán que presentar su nivel DELF B2 en julio de 2025.

OJO : Esta beca se interrumpirá en caso de no convalidación de un nivel B2 en la Alianza Francesa.

Al obtener un nivel de francés B2, el ganador podrá postularse a una maestría en Francia, y aprovechará de su beca al recibir su aceptación en una universidad. El candidato puede solicitar ir a Francia en septiembre tras la obtención de su nivel B2. Esto significa que el estudiante podrá empezar, como máximo, su maestría en septiembre del 2026.

Horario provisional (pero no indicativo, si el estudiante obtiene su nivel B2 antes) :

- > Inicio de los cursos de francés en la Alianza: septiembre del 2022
- > Fin de curso máximo en la Alianza : junio del 2025
- > Exámenes DELF julio / diciembre
- > Última llegada a Francia: septiembre del 2026

#### o **La obligación de seguir cursos intensivos en una Alianza Francesa.**

Teniendo en cuenta la brevedad de los plazos, el estudiante deberá seguir cursos intensivos para obtener el nivel B2 y partir hacia Francia lo antes posible, independientemente del nivel inicial del estudiante (principiante, A1, A2 o B1).

Si el estudiante no puede acceder a los cursos intensivos en la Alianza Francesa más cercana a su domicilio, pasará a la modalidad virtual en otra Alianza Francesa de Bolivia. En este caso, deberá ponerse en contacto con el SCAC y con Campus France lo antes posible para poner en marcha el modo virtual.

Los cursos ofrecidos no serán clases particulares.

#### o **Normas de seguimiento académico**

- El estudiante se compromete a asistir regularmente a las clases de francés
- No podrá acumular más de 4 ausencias por semestre.
- Se compromete a realizar el examen DELF B2 durante las sesiones propuestas a nivel nacional: una sesión en julio y otra en diciembre.
- En caso de que no pueda asistir a un curso bimestral, deberá notificarlo a la Alianza Francesa, a Campus France y al SCAC, al menos dos semanas antes del inicio del curso bimestral.

El estudiante deberá asistir a una reunión con la Alianza Francesa, Campus France y el SCAC para aclarar todos los detalles de la beca y los plazos, en las dos semanas siguientes al final.

### Artículo 5- 2 : La segunda retribución

Al segundo candidato de la final nacional se le ofrecerá dos bimestres (equivalente a 4 meses) de cursos de francés en la Alianza Francesa más cercana a su domicilio.

Esta beca debe utilizarse entre septiembre 2022 y diciembre 2023.

La beca para los cursos en la Alianza Francesa **no cubre el costo de la matrícula ni el libro.**

### Artículo 5- 3 : La tercera retribución

Al tercer clasificado del encuentro se le ofrecerá un curso de francés un bimestre (equivalente a 2 meses) en la Alianza Francesa más cercana a su domicilio.

Esta beca debe utilizarse entre septiembre 2022 y diciembre 2023.

La beca para los cursos en la Alianza Francesa **no cubre el costo de la matrícula ni del libro.**

### Artículo 5- 4 Mención especial del público

Por último, el estudiante que recibirá la mención especial del público recibirá un lote de regalos.

## Artículo 6 - Normas y obligaciones técnicas

Las obligaciones técnicas se aplican a todos los candidatos participantes, sin excepción.

#### 1- Cronómetro

- Los participantes tienen 180 segundos para realizar una presentación oral pública de su tesis de licenciatura en castellano.
- La presentación podrá ser precedida por una introducción personal de 20 segundos: nombre, carrera, universidad, nombre completo de la tesis.
- Eso vale para el vídeo de presentación.

#### 2- Responsable del tiempo (para las semifinales y la final nacional).

- Una persona responsable del tiempo ocupará una posición visible por el candidato en la sala o en la conferencia Zoom, sin perjudicarlo. Cuando el participante esté listo para empezar, lo indicará al responsable del tiempo con un gesto muy claro, definido con anterioridad. El inicio del conteo será indicado con una señal sonora fuerte. El participante podrá entonces iniciar su presentación.
- El candidato puede decidir de tener o no el cronómetro en su visión.
- Además, con o sin el cronómetro en su visión, el candidato puede, si lo desea, ser avisado 30 segundos antes del final de su tiempo de presentación con una señal visual clara de la parte del responsable del tiempo.
- Una señal sonora muy fuerte (bocina por ejemplo) marcará el final de los 180 segundos de su presentación. Ningún segundo de tolerancia será posible. El candidato deberá dar por terminada su presentación, y dejar la palabra.

### 3- Gestión de interrupciones

- En ningún caso el cronómetro podrá reiniciarse (aun si el participante tiene un olvido pasajero, se da cuenta de un error o si estima que no está listo) excepto en caso de un incidente técnico de gravedad (por ejemplo: un micrófono que no funciona, una diapositiva no se proyecta, el cronómetro no se inicia, la señal sonora de inicio no funciona). El animador, bajo la autoridad del presidente del jurado, deberá entonces interrumpir la competencia y autorizar al participante a comenzar de nuevo su presentación, una vez que el incidente técnico se encuentre arreglado.
- El participante no se encuentra autorizado a interrumpir voluntariamente su presentación.

## Artículo 7 - Soporte visual

Se recomienda a los candidatos acompañar su presentación vídeo de una diapositiva. En todos casos se permitirá usar al máximo una única diapositiva.

- Para el vídeo de presentación.

Esta única diapositiva se presentará junto al participante.

El candidato debe mostrar su única diapositiva al mismo tiempo: puede mostrarla detrás de él, o dividir su pantalla en dos para mostrar su diapositiva (ejemplos en el artículo 2).

- Para la semifinal en línea, esta única diapositiva se presentará junto al participante. El participante también puede dividir su pantalla en dos para mostrar la diapositiva durante su presentación.
- Si el participante ha utilizado una diapositiva en su vídeo de presentación, la diapositiva utilizada para las semifinales sólo deberá tener pequeñas correcciones.
- Para la final, el candidato también puede pasar con una sola diapositiva.

- El candidato puede hacer pequeñas correcciones en la diapositiva que ha utilizado previamente. Si este es el caso, el estudiante tendrá que enviar la diapositiva modificada al equipo organizador solo 4 días laborables antes de la final.

Algunas reglas:

- OJO, Tomar nota: **Este soporte visual sólo puede tener una sola diapositiva.**
- No se permite el apoyo de audio o vídeo en la diapositiva en ninguna etapa de la competición.
- El texto de la diapositiva debe estar siempre en castellano. Si el estudiante tiene que escribir una palabra en otro idioma, deberá adjuntar una traducción.
- Los candidatos deben asegurarse de que las imágenes utilizadas son de uso libre o deben obtener el permiso expreso de sus autores para su uso en la difusión.
- El nombre y los apellidos del candidato deben aparecer en la diapositiva.
- El título de la presentación en la diapositiva puede diferir del nombre oficial de la tesis en la que se basa, para facilitar la comprensión del tema de la presentación. El título oficial de la tesis será anunciado por el organizador del evento antes de la presentación. Marcar el nombre de la tesis o presentación no es obligatorio, pero sí recomendable.
- La diapositiva debe respetar el formato, el tamaño y la definición de la imagen solicitada por los organizadores del evento. Los candidatos deberán enviar su material visual a la institución organizadora máximo cuatro días laborables (no cuentan los días feriados, los sábados y domingos) antes de la semifinal si son seleccionados. **No se permitirán cambios de último momento.**

## Artículo 8 - El animador

Una persona encargada de la animación del evento será identificada por los organizadores. Este animador deberá presentar a los participantes y anunciar el título oficial de la tesis objeto de la presentación. El animador tiene la responsabilidad de interrumpir una presentación en caso de incidente técnico y/o al final del tiempo impartido.

## Artículo 9 - Difusión, redes sociales y uso de imágenes

Los vídeos de los participantes, y las grabaciones de los participantes durante las semifinales y en la final podrán ser utilizados con fines de comunicación por la Embajada de Francia, las Alianzas Francesas y los socios del evento.

En todos los casos, cada participante en el encuentro académico deberá firmar una declaración jurada de sus derechos de imagen ante la Embajada de Francia en Bolivia para que las fotos, los vídeos y las publicaciones en línea que les involucren puedan utilizarse en todos los canales de difusión posibles (Internet, redes sociales, prensa, etc.). Esta declaración jurada debe presentarse, junto con los demás documentos requeridos, en el documento de inscripción. En la medida de lo posible, la Embajada de Francia y las Alianzas Francesas

tomarán todas las medidas necesarias para que el encuentro académico se difunda parcialmente en línea y sea accesible para todos.

## Posibles patrocinadores

Los socios del encuentro serán anunciados en tiempo requerido.

## Calendario

- 1) Presentación de formularios y vídeo: del 24 de mayo al domingo 31 de julio de 2022 a las 23h59. No habrá prórroga de este plazo de inscripción.
- 2) Preselección: jueves 4 de agosto
- 3) Semifinal: jueves 11 de agosto.
- 4) Final: sábado 27 de agosto en La Paz.

## Enviar los documentos y el video

El vídeo (o el enlace al vídeo), y todos los documentos solicitados, deben ser enviados por el : [mitesisen180@gmail.com](mailto:mitesisen180@gmail.com)

## Contactarnos

Si tiene alguna duda o pregunta, puede enviar sus preguntas a :

[mitesisen180@gmail.com](mailto:mitesisen180@gmail.com)



