



Instituto de Investigación de la Facultad de Humanidades

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA GABRIEL RENÉ MORENO

Soberanía científica tecnológica

En el mes patrio, el rol de las universidades.

Agosto es un mes importante, porque es el mes de Bolivia, analizar la situación de la investigación científica y tecnológica es necesario, principalmente para ver el nivel en que se encuentra nuestro país en relación a otros del continente. El Estado destina el 0,08 % del PIB al desarrollo de ciencia y tecnología, cuando el promedio de América Latina y El Caribe (0,62 %). La situación es similar en relación a los recursos humanos, con sólo un investigador por cada tres mil personas de la población económicamente activa -PEA-, cuando en el continente el promedio es de un investigador por cada mil personas de la PEA. Ambos valores nos colocan por debajo de la media.

Las universidades deben cumplir un rol importante en la actualización de la cartográfica y participar del levantamiento de datos del Censo nacional. Para establecer políticas públicas en relación a la población y la redistribución de los recursos del Estado a cada departamento.

Bolivia tiene una asignatura pendiente en cuanto al desarrollo del conocimiento, por las limitaciones ya descritas. Es necesario dirigir cambios en formación científica, tecnológica y productiva, a partir de los centros de educación superior, incentivar la producción de conocimientos para resolver los problemas locales y nacionales. Es necesario fomentar la formación de futuros investigadores desde etapas tempranas de su formación a través conformación de sociedades científicas estudiantiles y clubes de ciencia y tecnología. Esperamos que los esfuerzos realizados en esta gestión facultativa aportemos con un grano de arena para que en el futuro transformemos el panorama de la ciencia en Bolivia.

MSc. Hugo Cambará Rodríguez
Vicedecano Facultad Humanidades

Gestiones y avances de Decanato

Siempre es bueno rescatar los aspectos positivos de gestiones pasadas para que sobre ellos se pueda continuar, tratando siempre de mejorar y alcanzar la excelencia. Sin embargo, cuando no se recibe nada, cuando nos esconden la información, cuando no existe nada sobre qué trabajar, es muy difícil empezar. No es posible diseñar un plan de trabajo si no se resuelve la situación de caos preexistente.

Es incomprensible, hasta irónico, pero así es como encontramos a la facultad, nos ha costado armar el rompecabezas que nos han dejado. Sin embargo, la voluntad está, la predisposición está y sobre todo la responsabilidad que sentimos de encaminar la facultad hacia mejores días, incidiendo en lo académico, apuntalando a la investigación, organizando y contribuyendo a cubrir o responder a las necesidades de la sociedad, más allá de los intereses de grupos, por compromiso nuestro con el desarrollo académico.

Seguimos en el constante trabajo de generar alianzas que nos permitan empujar nuestra facultad y a cada una de sus carreras, impulsando las áreas de investigación, prácticas guiadas, pasantías, modalidades de titulación, entre otros. Hasta el momento hemos ejecutado más de 10 convenios con el claro objetivo de preparar, orientar y abrir puertas para los futuros profesionales en diferentes espacios laborales.

Quiero aprovechar este espacio para invitar a todos ustedes a participar de este desafío, que nos involucra a todos, despojándonos de colores y/o posiciones personales o grupales. Empujemos juntos nuestra facultad desde el lugar en el que nos encontremos. Seamos actores de nuestro desarrollo y no espectadores pasivos a la espera del fracaso. Este será el mejor homenaje a Bolivia, hacer lo que nos corresponde de manera comprometida y honesta.

MSc. Alejandro Velarde
Decano de la Facultad de Humanidades

Título: Crónicas académicas
 Autor: INIFH
 Año: 2022
 Coordinación: Ivan Rocha
 Edición: Nilda Céspedes
 Lisbeth Morales
 José Luis Laguna
 Redacción: Jhonathan Garrado
 Ovidio Villán
 Diseño e ilustración: Joana Carvajal



A propósito del 25 de julio.

Hace noventa años la sociedad boliviana experimentó cambios profundos en la estructura educativa. La universidad fue el centro de transformación del pensamiento de inicios del siglo XX, se derrumbó el orden conservador y clerical en la educación, se logró la Autonomía Universitaria, esa que cada 25 de julio recordamos y que sin embargo atestiguamos que el compromiso social se ha desvirtuado hasta llegar a ser insignificante nuestro papel en el destino del país.

De la universidad surgieron objetivos nacionales de transformación estructural, como ser: nacionalización de las minas, reforma agraria, defensa de los hidrocarburos, seguridad social y muchos otros. En ella se generaron espacios de reflexión e intercambio de ideologías que promovieron la lucha por la igualdad y conquista de derechos contra el orden establecido. Se luchó por la libertad de cátedra, para proteger la independencia ideológica.

Sin embargo, finalizando el siglo XX, los actores universitarios de conjurados contra el mal estado de las cosas, se convirtieron en funcionales servidores de grupos de poder, cambiando la política académica y social, por conciliábulos gremiales para dotarse de ventajas y establecer un sistema cada vez más alejado de los objetivos altruistas que motivaron la alianza pueblo-universidad.

La universidad pasó de ser un actor central en la política nacional, a convertirse en una isla, en un sistema endogámico, que protege los intereses de grupos de poder, en el que la mayoría de los dirigentes buscan obtener beneficios personales.

Las conquistas, que costaron la vida de muchos estudiantes y profesores, de un tiempo a esta parte, se convirtieron en simples enunciados retóricos, por la poca contundencia e indeterminación de los dirigentes que, articulados a estructuras de poder, invisibilizan a los auténticos estudiantes y docentes comprometidos con el desarrollo académico. La autonomía dejó de ser el instrumento de autogobierno para defender a los más débiles con el talento de los mejores.

Es que, en la universidad la razón académica y social se disipó en la bruma de acuerdos grises. La búsqueda de excelencia fue negociada con artificios que diluyen las esperanzas de cambio y transformación. Prevalecen sobre la razón las “vacas sagradas” que tranzas sus beneficios personales con prepotencia y despotismo ilustrado aparente, postergando las mejoras e imponiendo el tedioso statu quo que tanto les acomoda a sus envejecidos corazones.

Nilda Céspedes Robles
 Directora INIFH

Propuesta de investigación sobre valores ciudadanos presentada al Concejo Municipal

El 1 de julio se sostuvo una reunión en la que estuvieron presentes: profesionales del Concejo Municipal, el equipo técnico del INIFH y el director de carrera de Comunicación, la finalidad fue presentar el proyecto de investigación sobre valores ciudadanos, previamente elaborado por el Instituto, a solicitud del director de carrera de Comunicación.

Se explicó a los representantes del Concejo Municipal que una primera fase del proyecto de investigación contempla el diagnóstico de la problemática y tiene como objetivo: "Identificar prácticas y criterios sociales que refuercen valores ciudadanos, con indicadores basados en prácticas y usos culturales, a través de herramientas de investigación y monitoreo para la reflexión participativa de los procesos fenomenológicos en la estructura social de los cruceños",

El método propuesto es la investigación/acción vinculada a la reflexión y reforzamiento de valores, porque son los actores sociales involucrados los que saben, hacen y se sensibilizan respecto de sus necesidades de convivencia.

La descripción detallada del proyecto, fue recibida con beneplácito por los representantes del Concejo Municipal Wilfredo Samuel Rivera Vargas (secretario de administración y finanzas MAEC) y Pablo Reyes (jefe de finanzas de la SAF). Los mismos se comprometieron a gestionar los recursos necesarios para ejecutar el mismo, lo antes posible.



Reunión extraordinaria del Consejo Editorial de la Revista facultativa Koiné (con carácter de urgencia)

El 06 de julio del 2022, se realizó la 3ra reunión del Consejo Editorial, citada con carácter de urgencia, para la toma de decisiones sobre el estado de los artículos y algunas recomendaciones de los pares ciegos externos en cuanto al contenido débilmente sustentado de los artículos, los mismos que no se ajustan a las exigencias internacionales para la publicación de artículos científicos. Se resolvió en consenso con los miembros del Consejo Editorial, postergar un mes la publicación de la revista, para correcciones con los autores. Posteriormente, enviar un informe a los pares ciegos de las modificaciones realizadas por los autores para informar sobre el cumplimiento de las mismas. El 10 de agosto saldrá a la luz la primera edición de la revista Koiné-ciencia, después de un dificultoso proceso editorial. Invitamos a preparar sus artículos para la segunda edición, la convocatoria saldrá en breve.



Informe preliminar investigación “Impacto del Covid19 en el empleo formal”

El 18 de julio por la mañana, se sostuvo una reunión entre técnicos del INIFH y directivos de la Federación de Empresarios Privados de Santa Cruz, para socializar los resultados preliminares de la investigación, “Impacto del covid-19 en el empleo formal en Santa Cruz de la Sierra”, la misma que está siendo desarrollada por el equipo técnico del INIFH y un equipo de estudiantes de la facultad. Los resultados preliminares de la investigación arrojan datos muy interesantes e importantes respecto al comportamiento y los efectos del covid19. Los directivos de la FEPC, demostraron su conformidad con el trabajo que está realizando el Instituto en la investigación, los resultados del mismo permitirán analizar, asumir y proponer alternativas de mejoramiento, con respecto a las consecuencias de la pandemia.

Se coordinó, además la socialización de los resultados en mesas de análisis y debate, evento que se denominará “Diálogos Sociales”, a desarrollarse en el mes de agosto con los actores implicados directamente en la temática.



Taller de capacitación a encuestadores del INDEX 2.0

El 9 y 10 de julio, en la ciudad de La Paz, se realizó el taller de réplica de la metodología Index 2.0, recibida en Quito- Ecuador, para implementar el procedimiento del muestreo del mismo.

Los facilitadores fueron: Julio Cesar Aguilera (Coordinador del proyecto); RE-DBOL representado por Virginia Hilaquita; José Luis Laguna por la Facultad de Humanidades de la UAGRM; Encuestadores Francisco y Alejandro; -ASUNCAMI Sub receptor. Los objetivos de la capacitación: 1) Proporcionar a los participantes comprensión de la historia, los fundamentos y los socios que participan en el Índice de Estigma 2) Oportunidad para consolidar la comprensión de los conceptos clave asociados al estigma y la discriminación relacionados con el VIH 3) Conocimiento del contenido del cuestionario y de los formularios y acuerdos asociados que se administran durante el proceso de la entrevista 4) Conocimiento de las herramientas para realizar entrevistas a personas que viven con VIH en su comunidad 5) Orientación sobre cómo reflexionar acerca de los datos recopilados durante el proceso de entrevista y poder acceder al apoyo necesario a través del líder de equipo.

Asistieron 20 encuestadores de los distintos departamentos de Bolivia que serán los encargados de aplicar las encuestas en sus respectivas ciudades.

Los participantes manifestaron su conformidad con el desarrollo del taller.



Solicitando información sobre la Expo ciencia UAGRM-2022

En fecha 22 de julio de la presente gestión, la directora del INIFH, MSc. Nilda Céspedes Robles, se apersonó a oficinas de la Dirección de Investigación Científica e innovación Tecnológica (DICIT) para solicitar información oficial sobre el evento de la Expociencia UAGRM 2022.

En esta oportunidad, técnicos de la DICIT, brindaron información sobre el proyecto del evento que se encuentra en la fase de aprobación por parte de las máximas autoridades universitarias. Se informó que en breve se publicará la convocatoria para que toda la comunidad universitaria pueda ser parte de este importante acontecimiento, donde se mostrará los resultados de investigaciones formativas, básicas y aplicadas, que realizan profesores, administrativos y estudiantes. Este evento, uno de los más significativos en la universidad, permitirá mostrar en octubre a la comunidad universitaria y sociedad en general, los trabajos investigativos que se realizan en las facultades y carreras.



Creación del Centro Departamental de Economía Naranja

El día 28 de julio a horas 9:30 a.m., en instalaciones de la Federación de Empresarios Privados de Santa Cruz (FEPSC), se desarrolló un grupo focal, para implementar el Modelo de Economía Naranja, el mismo contó con la participación de una veintena de instituciones públicas y privadas, vinculadas a la gobernación, el municipio, las universidades, gremios empresariales, operadoras de turismo, fundaciones culturales, y organizaciones del arte y cultura. Representando a la UAGRM y a la Facultad de Humanidades, estuvo presente en dicho evento, la directora de carrera de Gestión del Turismo, MSc. Marisol Echalar. Se concluyó el evento con la creación del Centro Departamental de Economía Naranja, que tendrá por objetivo desarrollar, entre otras actividades, el turismo creativo.

La FEPSC, pretende cambiar la matriz productiva y trabajar en su diversificación y fortalecimiento, para ello definió una línea de trabajo que tiene por objetivo conformar un Ecosistema Innovador, con la finalidad de encaminar el trabajo de mutua colaboración e intercambio de experiencias para potenciar la generación de recursos y resultados de las empresas, del gobierno, de las universidades y grupos de interés e influencia en organizaciones que vienen desarrollando acciones enfocadas a la Economía Naranja vinculadas al turismo.



Sumando Esfuerzos (INIFH-Unidad de Autoevaluación y Acreditación)

El 04 julio del 2022, se realizó una reunión entre la unidad de Autoevaluación y Acreditación y el INIFH, con la finalidad de planificar actividades colaborativas entre ambas unidades. La unidad de Autoevaluación está desarrollando junto con las carreras procesos de autoevaluación, lo que requiere documentos de respaldo, como exigen los criterios calidad. En el componente de investigación, es necesario registrar docentes investigadores, registros de los temas de investigación en procesos y culminados. Se requiere para ello, la actualización de los files de docentes, estos datos permitirán tener información actualizada a nivel de formación académica, especialización y experticia de los docentes y su relación con las materias que imparte.

Estos datos son requeridos también por el INIFH, para organizar una base de datos de docentes investigadores, para invitación a capacitación e intercambios de experiencias, y de esta manera aprovechar el potencial humano de los docentes de la Facultad de Humanidades.

Por otro lado, también se coordinó trabajar la actualización de las líneas de investigación de las carreras y la facultad, con el apoyo del Comité Científico de la Facultad de Humanidades.

Aplicación de encuestas a docentes y estudiantes en el claustro universitario

Se realizó la aplicación de encuestas para “diagnosticar las necesidades en formación de capacidades investigativas en la Facultad de Humanidades”, encuesta elaborada por el INIFH y apoyada con las Sociedades Científicas de Estudiantes (SCE) de la facultad. Esta actividad se realizó durante el claustro universitario del estamento docente y estudiantil. Todos estos datos servirán para poder trabajar a corto, mediano y largo plazo en programas que fortalezcan las capacidades en investigación científica, como pilar fundamental del desarrollo universitario.

Agradecemos a los docentes y estudiantes de nuestra facultad por responder a las encuestas, y a los miembros de las sociedades científicas por brindar el apoyo a la realización de este trabajo académico de levantamiento de información.,

La actividad se llevó a cabo durante todo el día, en la jornada electoral “morientana” del viernes 8 de julio de 2022.



“Scientific Month” (Psicología-SCIEPSI)

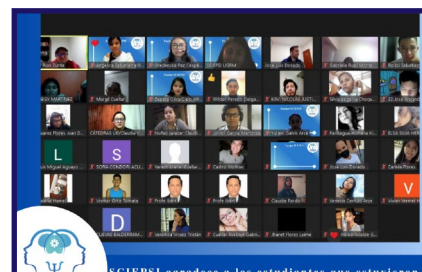
La Sociedad Científica de Estudiantes de Psicología (SCIEPSI) de la Universidad Autónoma Gabriel René Moreno, dio inicio al “Scientific Month” (mes científico), con su primer conversatorio: “Retos de la investigación científica en la actualidad” acompañados por sus distinguidos invitados especialistas en el área, la PhD. Claudia Vaca, el investigador Willy Ríos Zurita y el investigador José Luis Dorado Suarez.

Se llevó a cabo el 16 de julio del presente año, mediante la plataforma zoom, y tuvo el objetivo de promover el interés de los estudiantes de la Facultad de Humanidades en el área de investigación.

El 26 de julio se hizo el lanzamiento de su biblioteca virtual, dando acceso al libro Metodología para la investigación y redacción de Roger Ricardo Ríos.

Las actividades correspondientes al mes científico son las siguientes:

- 1.- Webinar de introducción a la investigación científica
- 2.- Curso de metodología de investigación.
- 3.- Taller de elaboración del perfil de investigación.



Actividad	Fecha y hora	Modalidad
Webinar: introducción a la investigación científica	29 de julio Hora 15:00pm	Virtual Mediante meet
Curso de metodología de la investigación	3-4 de agosto Hora de inicio 15:00pm	Virtual Mediante meet

Cine Club (Sociología- SOCIES)

Inauguración Cine Club

Los estudiantes de la Sociedad Científica de Sociología, en fecha 28 de julio hicieron la inauguración del Cine Club, con el propósito de generar un espacio para reflexionar acerca de cuestiones sociales y disfrutar de producciones cinematográficas, un proyecto que la SOCIES organiza con apoyo del Cineclub Nosferatu.

Para esta ocasión la película proyectada fue “Z”, una producción del director francés de origen griego, Costa-Gavras. Esta película está basada en el asesinato del político demócrata griego Grigoris Lambrakis, el 22 de mayo de 1963, quien a su llegada a Argelia es asesinado por miembros de la extrema derecha que se oponían a su participación en los comicios electorales, donde el comunismo estaba mal visto como corriente ideológica emergente, a la salida de su discurso miembros de un grupo oficialista asesinan al nuevo candidato.



Gestión del Turismo- SCEGT: Tarde de nostalgia

El sábado 9 de julio, se llevó a cabo con éxito la “Tarde fotográfica más cuentos tradicionales” organizado por la Sociedad Científica de Estudiantes Gestores de Turismo de la Universidad Autónoma Gabriel René Moreno, (SCEGT), el cual tuvo la grata presencia de Lic. Valentina Rosales del centro cultural: El Rincón de Mamá Julia de La Paz.

El recorrido inició en el Bosque Los Pinos, lugar mágico que fue escenario de varios efectos de la cámara, realizando hermosas fotografías. Seguidamente, partieron hacia el Mirador de la Guardia, el cual les brindó un bellissimo paisaje panorámico de nuestra querida Santa Cruz de la Sierra, en este lugar Lic. Valentina relató algunos cuentos tradicionales que sorprendieron a todos. Terminada la tarde, partieron rumbo al Adobe Casa Pueblo, Lic. Valentina siguió relatando algunos cuentos más y degustaron de un delicioso café y su infaltable masita típica. Fue una tarde espectacular, llena de diversión y entretenimiento junto con los miembros de la SCEGT.

Felicitamos a la SCEGT y agradecemos a los participantes de esta oportunidad. ¡Estén atentos para la próxima actividad!



Conociendo el Centro de Estudios y Atención Psicológica Integral (CEAPSI)

El Centro de Estudios y Atención Psicológica Integral (CEAPSI) tiene como directora a la MSc. Maggie Jáuregui O., con maestría en Investigación en Ciencias Sociales para el Desarrollo, Licenciatura en Psicología, titulada en la Universidad Católica Dámaso Antonio Larrañaga, es docente de pregrado en la carrera de Psicología de la Universidad Autónoma Gabriel René Moreno.

Este centro tiene el objetivo de prestar servicios a la comunidad y a la vez promover la formación de profesionales en Psicología, con una visión multidisciplinaria que articule el aporte y desarrollo de otras áreas científicas”, para informarte más de las actividades, sigue la página de Facebook “Centro de Estudios y Atención Psicológica Integral CEAPSI” con la siguiente URL: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100057493507545> página que se encuentra en funcionamiento desde 2018.

El CEAPSI se encuentra en el campus universitario, pabellón 151, los números y correo disponibles para contactarse con ellos.

Teléfono: fijo 3 348453

Celular: 70840430

Correo electrónico: ceapsi.uagrm@gmail.com



Como política de reconocimiento en mérito a la labor científica y social de nuestros investigadores, en cada edición de “Crónicas académicas”, se destaca la hoja de vida de los investigadores tanto de la facultad, como de la comunidad académica que nos apoya y hace que la calidad educativa de la facultad y universidad sean cada vez mejores.

Roger Quiroz Rojas

Director de posgrado

Nació en Montero, cursó la primaria y secundaria en el colegio Metodista de su ciudad natal. Luego migró a Argentina, donde se formó en Pedagogía en la Universidad Nacional de Tucumán. Estudio paralelamente actuación en una institución teatral denominada Nuestro Teatro en el mismo país. Posteriormente realizó estudios de postgrados obteniendo los grados de Diplomado, Especialidad y Maestría en Educación Superior en la UAGRM, también realizó estudios Doctorales con la Universidad de Valladolid- España (Tesis en Proceso)

En el área del desempeño profesional ha realizado tareas de asesoramiento, tallerista, conferencista en distintos contextos dentro y fuera del País. Fue docente en distintas universidades del país y en el Extranjero, Director de la Carrera de Ciencias de la Educación y Decano de la Facultad de Humanidades en la UAGRM.

Actualmente ocupa el cargo de director de la Unidad de Postgrado de la Facultad de Humanidades. Extracurricularmente ha desarrollado una carrera de Gestor Cultural en el departamento de Santa Cruz, con incidencia Nacional e Internacional



Victor Quelca Mamani

Miembro del Comité Científico Facultativo

Magíster en Investigación en Ciencias Sociales por la Universidad de Postgrado para la Investigación Estratégica en Bolivia (UPIEB), mención: Comunicación, Discurso y Política, con su trabajo final de grado titulado: “Estructuras simbólicas en la publicidad de la marca-país: Bolivia, Ecuador y Perú” (2016). Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Autónoma Gabriel René Moreno (UAGRM) con su Trabajo Final de Grado: “El discurso religioso en los spots de Coca-Cola, aproximación semiótica a los spots de Coca-Cola difundidos en Santa Cruz”, con estudios de Maestría en Educación Superior en la UAGRM, donde también es profesor titular en las materias Teorías de la Comunicación, Semiología, Diseño Gráfico y Evaluación educativa. Publicó, el libro El signo nuestro de cada día, semiótica del relato, publicidad, branding: marca corporativa y marca-país (2018), y en coautoría con José Gálvez Vera, Martha Paz Burgos, Guerlaine Meza y Marcos Yañes, el libro Sensacionalismo, valores y jóvenes: el discurso y el consumo de dos periódicos bolivianos de Crónica Roja (Fundación PIEB, 2003). También fue parte del libro colectivo Transformação da midiatização presidencial: corpos, relatos, negociações, resistências, cuyos aportes se derivan del Pentálogo Inaugural realizado por el Centro Internacional de Semiótica y Comunicación (CISECO), Brasil.



Desde el 2005 ha representado a Bolivia como ponente en los congresos de la Federación Latinoamericana de Semiótica (FELS). Autor de artículos sobre semiótica publicados en diversas revistas internacionales. Miembro-fundador de la Asociación Boliviana de Semiótica y miembro de la International Association for Semiotic Studies ASS/AIS, y del Comité Asesor de la revista deSignis de la Federación Latinoamericana de Semiótica (FELS).

Mercedes Nostas Ardaya

Directora INIFH 2017-2019

En 1986 logró la Licenciatura en Ciencias Sociales con mención especial en Sociología, Ciencias Políticas y Antropología en la Universidad de Brasilia-Brasil.

En 1994 cursó la Maestría en Ciencias con mención en Antropología Social en la University College London en Londres-Inglaterra.

En 1995 culminó la maestría en Filosofía en Antropología Económica y Desarrollo en la Universidad de Cambridge- Kings College, Inglaterra.

Entre 1994-1999 desarrolló estudios de PhD en Antropología Social, en la Universidad de Cambridge-Kings College, Inglaterra.



PUBLICACIONES:

Artículo: “Juventud y Sindemia COVID 19”, Co-autoría con Carol M. Gainsborg, en “Impacto del COVID 19 en estudiantes universitarios: Educación, Pandemia y Cultura en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra”. IESJOM-VICEDECANATO-UAGRM. (2022)

“Ayoreode. Sistema jurídico ayoreo y acceso a la justicia ordinaria en Bolivia”. Co-autoría con Carmen E. Sanabria, CANOB, Apcob. (2022 en imprenta).

“Uso y manejo de agroquímicos en la producción agrícola. Estudio de casos: Yateirenda, Hardeman, Nuevo Palmar y Los Negros”. Imprenta UAGRM, Santa Cruz, Bolivia (asesora general, coautoría metodológica, investigación y sistematización). INIFH-UAGRM/ GTCCJ. (2019)

Aportes para el encuentro en la gestión territorial indígena autónoma de la TCO-TIOC Guarayos o “Plan de Vida”. CIPCA-DIAKONIA. Santa Cruz, Bolivia. “A. Mercedes (Coord.), Alicia Tejada, Eulogio Nuñez, Solenn Lepeu. CIPCA. (2012)

“Aproximaciones a la situación del derecho a la salud del pueblo Ayoreode en Bolivia”. Co-autoría con Tania Cutamiño Dosapé, Teresa Nominé Chiqueno, Rocío Picaneré Chiqueno, APCOB, Conexión Fondo Emancipación, Unión Europea. (2012)

“Detrás del Cristal con que se Mira. Órdenes normativos e interlegalidad. Derechos y justicia para mujeres indígenas, campesinas y de pueblos originarios en Bolivia”, en Haydée Birgin y Natalia Gherardi (coord.). (2011)

Acceso a espacios de poder local y regional por indígenas y campesinos en la provincia Guarayos. CIPCA. Santa Cruz de la Sierra, 2011. Co-autoría con Carmen Elena Sanabria. (2011)

“Nuestro propio caminar: Mujeres en la provincia Guarayos: Género y economía”. CIPCA. Santa Cruz, Bolivia. Co-autoría con Carmen Elena Sanabria. (2010)

“Detrás del cristal con que se mira. Órdenes normativos e interlegalidad: Mujeres Quechuas, Aymaras, Sirionó, Trinitarias, Chimane, Chiquitanas y Ayoreas”. Documento síntesis de investigación. Coordinadora de La Mujer: La Paz, Bolivia. Co-autoría con Carmen Elena Sanabria. (2009). Tres Tomos.

“Justicia comunitaria y Género en Pueblos Indígenas del Oriente Boliviano”. Campaña 28 de septiembre. Santa Cruz, Bolivia. Coautoría con Carmen Elena Sanabria (2009).

“Estado y Territorio”. Secretariado Rural Perú. Sucre- Bolivia. (2008)

“Inacabado debate: encuentros y desencuentros de la diferencia”. En: Revista Encuentro feminista nacional, Santa Cruz, Bolivia. En co-autoría con Graciela Zolezzi (2007).

“Gwarayu mba´ekwasa. Saberes y Conocimientos del Pueblo Gwarayu” (Coordinadora). Ministerio de Educación (CEPIG, ETM, PAEIB) y CIPCA. Santa Cruz, Bolivia. (2007)

“Los Chiquitanos del Sureste: Marginalización y Diferenciación”. América Indígena. Vol. 3-1994. P: 10-38. Co-autoría con Graham Thielle. Santa Cruz, Bolivia (1994).

Investigadora y docente UAGRM

INIFH, directora gestiones 2-2017 / 6-2020

Curso Actualización en Derechos Internacionales de Pueblos Indígenas, Comisión Andina de Juristas, CAJ.

José Antonio Martínez Montaña

Docente – investigador

José Martínez, Sociólogo, se ha desempeñado como director de Sociología en la Universidad Autónoma Gabriel René Moreno (UAGRM) en Santa Cruz, Bolivia, en tres gestiones. Realiza investigaciones sobre mega proyectos de desarrollo, movimientos sociales, participación popular, pueblos indígenas, industrias extractivas y medio ambiente. Realizó estudios de postgrado en: Elaboración de proyectos sociales, Dimensiones Humanas de los Sistemas de Información Geográfica, Comercio Internacional, Derecho Ambiental y Educación para la integración y el desarrollo humano y sostenible.



Se desempeña como profesor universitario en la UAGRM desde 1997. Es investigador asociado del Centro de Investigación Social en Apoyo al Desarrollo (CISAD), miembro del Comité Científico de la UAGRM. A nivel nacional, es miembro del Programa de Justicia Climática de Bolivia, a nivel internacional, es miembro asociado de Latin American Studies Association (LASA), profesor invitado de la Universidad de Oregon para el curso de estudios globales “Justicia Ambiental y Derechos Indígenas”.

Ha publicado libros y artículos sobre manejo forestal comunitario, deforestación y pérdida de bosques, derechos indígenas, construcción de identidades sociales, historia indígena, impactos de los fuegos antrópicos (incendios forestales) en la biodiversidad de los ecosistemas, áreas protegidas y territorios indígenas. Ha impartido cursos en más de 25 años de docencia, sobre Antropología de la Amazonía, Chaco y Oriente de las Tierras Bajas de Bolivia; Evaluación de Impactos Sociales y Ambientales; Sociología política; Métodos y técnicas de investigación y silvicultura comunitaria, Gestión Social, Taller de Intervención Sociológica, Elaboración de Proyectos, Métodos de Investigación, Teorías Sociológicas y plantea teorías sobre sociología de las contingencias y la sociodiversidad. Fue Director del Centro Planificación Territorial Indígena (CPTI) en la organización nacional indígena de las tierras bajas (CIDOB), que apoyó con el procesamiento y elaboración de mapas temáticos a partir de imágenes satelitales y Sistemas de Información Geográfica, produjo el primer Atlas de territorios indígenas en Bolivia sobre las demandas territoriales de los pueblos indígenas, la cartografía fue fundamental para los procesos de titulación de los territorios indígenas a gran escala en el país. Es autor de las preguntas sobre autoidentificación indígena en el censo del 2001, redacción del DDSS que reconoce los idiomas nativos de los pueblos indígenas como idiomas oficiales del país, luego incorporado en la C.P.E. del 2009. El profesor Martínez ha aparecido en varias entrevistas de televisión sobre temas como industrias extractivas, derechos indígenas, género y medio ambiente y política, ha participado en varios eventos internacionales, MAP, UNESCO, Congresos de LASA, congresos de las universidades de la Amazonía; realizó estudios para CIFOR, BID, BM, SNV, Rainforest Foundation Norway, For Live.

Maggie Jauregui Ortiz

Directora Centro de Estudios y Atención Psicológica de la Carrera de Psicología- CEAPSI

Psicoanalista miembro de la Nueva Escuela Lacaniana Sección Santa Cruz y de la Asociación Mundial de Psicoanálisis.

Investigadora miembro de la Academia Nacional de Ciencias de Bolivia. Filial Santa Cruz.

Licenciada en Psicología por el Instituto de Filosofía, Ciencias y Letras de la Universidad Católica Dámaso y Antonio Larrañaga, Montevideo, Uruguay. Titulada en Provisión Nacional por la Universidad Mayor de San Simón, Cochabamba, Bolivia. Especializada como Coordinadora de Grupos por el Instituto de Filosofía Ciencias y Letras de la Universidad Católica Dámaso Antonio Larrañaga, Montevideo, Uruguay; cinco años de formación en Dinámica de Grupo. Diplomado en Análisis y resolución de conflictos políticos por la Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia. Es conciliadora del Centro de Conciliación con especialidad Civil Comercial, Matrícula 19/02 otorgada por el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos.



Magíster en Investigación en Ciencias Sociales para el desarrollo otorgado por la Universidad del Programa de Investigación Estratégica de Bolivia (U- PIEB), con publicaciones de trabajos investigativos sobre problemáticas de violencia género, situaciones sociales de la Migración, las características y el malestar de la familia de la época actual, entre otros estudios de orientación social. Entre las publicaciones en formato libro: “Huellas Migratorias” (2010), “Programas de intervención para fomentar el liderazgo de la Mujer” (2010), “Maternidad Transnacional” (2012), entre otros.

Ha sido directora de la Carrera de Psicología de la Facultad de Humanidades UAGRM. De 1997 a 1999. Actualmente es directora a.i. del Centro de Estudios y Atención Psicológica de la Carrera de Psicología, Facultad de Humanidades de la UAGRM, de 2008 a 20012 y de 2018 a la fecha. Docente de la carrera de Psicología de la UAGRM desde 1993 a la fecha.

Nueva sección

Ágora

El ágora es el espacio de la política y de la deliberación democrática. Fue concebido como centro social, político y administrativo de la sociedad. En Grecia era el centro de la Polis, en guraní el Ati guasu.

Bolivia con su innovación tecnológica científica

Por Julio Cesar Aguilera Hurtado

Psicólogo de la Salud, docente asociado de la Carrera de Psicología de la Facultad de Humanidades de la UAGRM julioaguilera@uagrm.edu.bo

El sueño de Simón Bolívar, de crear una nación fuerte y poderosa frente a las posibles reconquistas de España, en estos casi 200 años de vida independiente de Bolivia, la soberanía científica tecnológica, sigue siendo un reto, pues, solamente “La UMSA produce el 26% de la investigación científica y se consolida como la mejor del país (UMSA, 2020)” sin embargo a nivel mundial la UMSA se encuentra en el lugar “146 de las mejores universidades del mundo (UMSA, Ranking de universidades 2020. La mejor universidad de Bolivia es la UMSA, según QS, 2020)”. A pesar, de tener este buen avance en el país, y tener otras muestras de grandes avances como “Los hermanos cruceños Yulin Jorge y Yulong Ricardo Wang, de 16 y 13 años respectivamente, ganaron medallas de plata al obtener el segundo lugar en la categoría Hardware Control del concurso mundial de robótica denominado Infomatrix World Finals” (DEBER, 7 de junio del 2022), que se desarrolló en la ciudad de Guadalajara, en México y en el cual participaron 50 países.

Las anteriores muestras de grandes avances, nos llenan de orgullo, por el contrario, según UNICEF, en nuestro país “casi ha logrado el acceso universal a la educación primaria. Sin embargo, los adolescentes tienen dificultades para acceder a terminar la escuela secundaria. Hoy en día, de acuerdo a estimaciones del Censo 2012, alrededor de 151.000 adolescentes en Bolivia no van al colegio” (UNICEF, 2013). En el artículo sobre ¿Qué porcentaje de jóvenes estudia en la universidad?, nos informa que Un “40,5 por ciento de personas en esta franja de edad está matriculado en los centros universitarios y, lo que es más importante, en los últimos diez años ese porcentaje ha crecido en diez puntos”, según los datos del Ministerio de Educación (alumnado, 2020).

Según el presidente de la Cámara de Senadores, Andrónico Rodríguez, informó que el proyecto de ley para el Presupuesto General del Estado (PGE) 2022, para “Educación está por supuesto contemplando 25.379.000 millones de bolivianos representado a un 8 % de presupuesto general del Estado” (Senadores, 2022). Sin embargo, el “Ministerio asegura que habrá 3.300 ítems en 2022 y maestros convocan a sus bases” (DEBER, Ministerio asegura que habrá 3.300 ítems en 2022 y maestros convocan a sus bases, 2022) porque existe un descontento con el sector de maestros en el país.

Entonces, el sueño de Bolívar, de consolidar la nación fuerte y poderosa a nivel científico y tecnológico tendrá que esperar un momento, hasta que se asignen más presupuesto a las universidades del país para invertir en investigación, tendrá que esperar hasta que los docentes del sistema universitario y los profesores del país cuenten con mejores condiciones de calidad de vida, capacitación y equipamiento para su rendimiento óptimo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Algunos apuntes sobre la verdad y la mentira

Por Ma. Fátima Escóbar Nogales

“En una estación ferroviaria de Galitzia, dos judíos se encuentran en el vagón. ¿A dónde vas? Pregunta uno. Cracovia, es la respuesta. ¡Pero mira qué mentiroso eres! –se encoleriza, el otro- Cuando dices que viajas a Cracovia me quieres hacer creer que viajas a Lemberg. Pero yo sé bien que realmente viajas a Cracovia. ¿Por qué mientes entonces?” [1]

El chiste además de hacernos sonreír por su doble sentido, muestra que se puede mentir cuando se dice la verdad, pero también que se dice la verdad con una mentira. Señala, incluso, la incertidumbre que tenemos sobre la verdad cuando intentamos atraparla, dejándonos la sensación de que fuimos, somos o queremos incluso ser engañados. Veamos algunos ejemplos.

En el campo político, oficialistas y oposición se acusan de “distraer la atención de la población” para que ésta no vea o conozca la verdad de lo que está ocurriendo. ¿Dónde está la verdad? La verdad siempre está en otro lado. En el campo del Derecho, se intenta conseguir una declaración verdadera de un sujeto, al menos con dos estrategias: el juramento religioso y la firma. El primero exige e intimida. “¿Jura usted por Dios y los Santos Evangelios, decir la verdad, solamente la verdad y nada más que la verdad? El segundo, la rúbrica en los escritos, son maneras de asegurarse de que un sujeto no cambie su posición con relación a su dicho. En el campo literario, la autobiografía de Gabriel García Márquez, *Vivir para contarla*, es reveladora también sobre la verdad. Reza su epígrafe introductorio: “La vida, no son los hechos vividos, es lo que uno recuerda y cómo lo recuerda para contarlo”. Entonces: ¿son verdaderos los recuerdos de este autor o eso depende del lector? En el ámbito de la ciencia, el axioma cartesiano, punto de partida del racionalismo: “Dudo de todo, menos de que estoy dudando”, este axioma se funda en la desconfianza de los datos sensibles, lo que parece ser no es lo que es. Así, la ciencia avanza contra las apariencias engañosas, sin llegar a un saber último, a la verdad absoluta. En el terreno amoroso, los encuentros y desencuentros en una pareja están tejidos también sobre el reproche de la verdad mentirosa: “No eras lo que yo pensaba”, “Todo lo que viví fue una mentira”.

Un tanto diferente a lo expuesto es el campo de los refranes y dichos populares. Refranes que le declaran una guerra a la verdad, tienen horror por la verdad: “Más vale una mentira piadosa que una verdad dolorosa”, “Ojos que no ven, corazón que no siente”, “Prefiero no ver y no saber”; estos son los autoengañados decididos. Entre los dichos están los que se declaran impotentes ante la verdad: “Todos los hombres son mentirosos”, “Las mujeres ni cuando mienten dicen la verdad”.

Finalmente, en el ámbito clínico psicoterapéutico, ¿qué lugar tiene la verdad? ¿El paciente al hablar de sus recuerdos, miente o dice la verdad? Es frecuente, por ejemplo, la demanda clínica por no saber qué hacer con un hijo mentiroso, un hijo que devela posteriormente, la verdad sobre la mentira familiar. Pero, entonces ¿La mentira es el reverso de la verdad? Desde el psicoanálisis se sabe que la verdad no es un absoluto. La verdad se produce no se encuentra. A veces mentir, es la forma como el sujeto enuncia la verdad de su deseo porque no hay otra manera de enunciarlo que a través de la mentira. El psicoanálisis enseña a matizar la creencia en la verdad. La verdad no es el reverso exacto de la mentira. El más verdadero de los estatutos de la verdad es la verdad mentirosa. Al psicoanálisis en todo caso le interesa la distinción entre lo verdadero y lo real. Pero, sobre todo, se trata de saber si un sujeto (paciente) desea pagar el precio por la búsqueda de la verdad. Pues ésta generalmente significará una pérdida para él, de la imagen propia, de una pareja, de una satisfacción, de la comodidad y otros. Por supuesto que, también, paradójicamente, construir ciertas verdades puede significar a un sujeto un gran alivio y llevarlo al entusiasmo del bien sentirse y del bien decir.

[1] Sigmund, Freud (1905); *El chiste y su relación con el inconsciente*, Madrid, Biblioteca Nueva, 1981.

Día de la Independencia de Bolivia

Por: David Zeballos Soliz

David Zeballos Soliz es Lic. en Ciencias Jurídicas Políticas y Sociales (ABOGADO), Lic. En Ciencias Políticas y Administración Pública (POLITÓLOGO), tiene un diplomado, especialidad y maestría en Educación superior, fue secretario general de la Facultad de Humanidades, consejero (2 gestiones) de la Carrera Ciencias de la Comunicación.

Es docente universitario en las carreras: Ciencias de la Comunicación, Trabajo Social y Derecho, autor de varios artículos, publicados en los diarios: "El Día", "El Mundo", "Estrella del Oriente" y "El Deber", en Santa Cruz de la Sierra.

En su calidad de secretario general de la FUP, publicó varios artículos en la Revista "CÁTEDRAS", hoy lo hace desde su página principal en Facebook.

Una vez consumada la Batalla de Junín (6 de agosto de 1824) y la Batalla de Ayacucho (9 de diciembre del mismo año).

El Gral. Pedro Antonio de Olañeta, no conforme con lo que sucedía; decide seguir apoyando al régimen Absolutista del rey Fernando VII., desobedeciendo las órdenes del Virrey La Serna del Perú que apoyaba a la Constitución Liberal aprobada en 1812 en Cádiz.

Es así, que el "1o., de abril de 1825, muere Pedro Antonio de Olañeta en Tumusla (Potosí), víctima del motín del regimiento de chicheños que estaba comandado por Carlos Medinaceli. Este hecho facilitó la penetración de las tropas colombianas a todo el Alto Perú que se posesionaron del territorio sin disparar un solo tiro". (Carlos D. Mesa, José de Mesa, Teresa Gisbert. Historia de Bolivia, pág. 277)

El Mariscal Sucre, procedente del Cuzco, rumbo a la Ciudad de La Paz. Donde promulgará el Decreto de 9 de febrero, los cuales constituyen las bases fundamentales para la Independencia de la República de Bolivia.

El Decreto, tenía como fin, designar una Asamblea deliberante para nombrar un gobierno provisorio.

Según el Decreto, erige que la Asamblea debía constituirse con las 5 provincias que representan y que están distribuidas de la siguiente manera: La Paz con 14 diputados; Cochabamba con 14 diputados; Potosí con 14 diputados; Chuquisaca con 7 diputados y Santa Cruz con 5.

El 16 de mayo de 1825, se convoca a la Asamblea Constituyente para deliberar la suerte del nuevo Estado Republicano. Y se decide como sede la Ciudad de Oruro. Sin embargo, el clima no era muy favorable en ese momento. Por lo que se decide de inmediato trasladar de lugar a la ciudad de Sucre. Donde comienzan a iniciarse, sus actividades el 10 de julio y terminan el 28 del mismo mes. (Fuente, Carlos D. Mesa. Hist. Bol.)

Los resultados, arrojaron por un nuevo Estado Soberano e Independiente.

Por ende, se encomienda, a una Comisión, para redactar el "Acta de la Independencia".

Esta Comisión, estaba integrada de 7 miembros:

José Mariano Serrano, Casimiro Olañeta, Manuel M. Urcullo, José María Mendizábal, José M. Dalence, Manuel M. Centeno y José M. de Asín.

Hoy, 6 de agosto de 2022. Bolivia conmemora sus 197 años de Independencia.

Ciencias de la comunicación

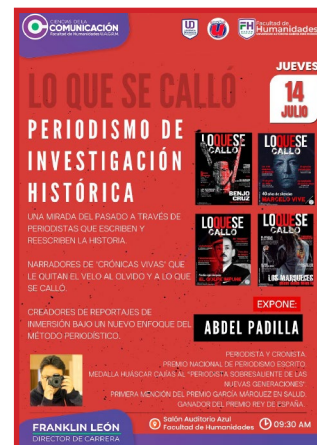
“Lo que se calló” Revista de periodismos de investigación histórica.

El jueves 14 de julio se realizó una disertación dirigida a docentes, estudiantes e interesados en el área de periodismo de investigación, narraciones crónicas y reportajes a cargo del Lic. Abdel Padilla

El año 2013 nació una nueva aventura periodística. Se trata de “Lo que se calló”, un emprendimiento que busca fomentar el periodismo de investigación en Bolivia. Bautizado como un “no medio”, “Lo que se calló” rompe con la estructura vertical que caracteriza a los medios de comunicación formal. De entrada, no hay directores ni jefes de prensa o redacción; son los propios periodistas los que, de forma participativa, como ente gestor, toman todas las decisiones en torno al producto.

Lo que se calló, es una revista que propone múltiples abordajes de un mismo tema, con profundidad, enfoque nacional y rigor profesional. Apela al periodismo de inmersión para presentar una perspectiva íntima de los temas tratados, para sustanciar al lector con los reportajes presentados.

Abdel Padilla es cronista y periodista recibió la medalla “Huascar Cajías” al profesional distinguido de las nuevas generaciones al periodista, primera mención del premio García Márquez en salud, ganador del premio rey de España por un trabajo radial de 37 minutos de duración que aborda un análisis sobre las causas del feminicidio en el país al igual que el índice de violencia de género, en medio de historias de vida de las víctimas.



Concurso de “Marca” en la materia

Taller de Diagramación y Diseño gráfico

En fecha 30 de julio estudiantes de la materia de Taller de diagramación y diseño gráfico culminaron la asignatura participando en un concurso de Marca, evento que fue organizado por el docente Lic. Víctor Quelca.

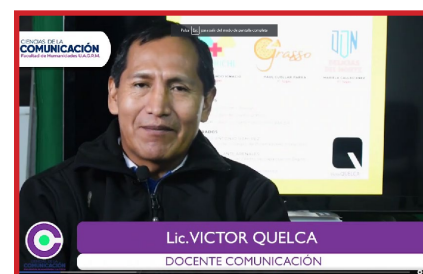
La metodología usada es práctica, se intenta resolver problemas concretos de empresas y microempresas, que ya están establecidas pero que carecen de marca, de logotipo, gestionando, diseñando y creando la marca de las mismas, de esta manera se desarrolla las habilidades creativas en el campo de la comunicación visual y gráfica, además de que se realiza un concurso y premiación como parte metodológica de la materia.

Los estudiantes manifestaron su satisfacción por la experiencia metodológica que les permitió poner a prueba su conocimiento y creatividad.

“...la verdad que fue una experiencia muy bonita, agradable, la verdad que invertimos mucho tiempo... había veces en mi caso que madrugaba o sino decía pucha! este color medio que ya no queda” (Ganador del concurso)

“... miles de hojas, borrar y volver a dibujar y todo eso, principalmente en encontrar la identidad de la marca que eso es lo importante para empezar a hacer el diseño y yo creo que todos hemos tenido miles de bocetos hasta que al final pudimos encontrar el indicado para el concurso” (Ganadora del concurso).

Felicidades al docente Víctor Quelca por el uso de metodologías creativas y didáctico activadoras



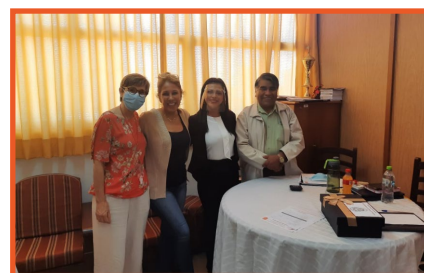
Ciencias de la educación

Defensas de Trabajos Dirigidos

Del 19 al 26 de julio se realizaron exitosamente defensas de modalidad de Trabajos Dirigidos en ambientes de la carrera Ciencias de la Educación, bajo la supervisión del director MSc. Marcial Trigo Valverde.

A continuación, mencionamos la lista de las estudiantes que defendieron sus trabajos:

- Diana Delcy Flores Viveros: "Orientación en el proceso de adaptación curricular para una niña de segundo de primaria con discapacidad intelectual moderada del colegio John Andrews"
- Rosmery Ramos Huyuni: "Sexuarte: APP educativo, sexualidad integral en la adolescencia del nivel 4to de secundaria en la U.E. Hilarión Tomelic Ardaya".
- Aida Tola Sánchez: "Fortalecimiento de la lectoescritura en niños y niñas con discapacidad intelectual en el centro psicopedagógico APRENDER ES CRECER"
- Noemi Lindaura Villanueva Poma: "Implementación de actividades psicomotoras para estimular la escasa psicomotricidad gruesa y fina en niños de 4 y 5 años en la unidad educativa Angelina Ribera II".
- Carola Padilla Arancibia: "Orientación a mujeres en estado de gestación sobre la toxoplasmosis".
- María Inés Palabra Tejeron, "Dificultades de aprendizaje en el área lectoescritura dirigido a niños de 4to de primaria en la Unidad Educativa "República de México" de Santa Cruz de la Sierra desde la perspectiva de la escuela inclusiva".
- Raquel Molina: "Fortalecimiento de la capacidad de atención y concentración en jóvenes de FUSINDO".



Sociología

Presentación del libro: Moro, el gran aguafiestas

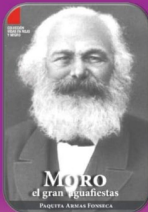
El día 15 de julio, en el auditorio azul de la Facultad de Humanidades, se llevó a cabo un espacio de encuentro sociológico entre estudiantes e invitados especiales como: el sociólogo Boris Ríos de Cochabamba y miembro del Comité Editorial de Inti, el docente investigador y ex director de la carrera de Sociología José Martínez, el comunicador indígena de Voces Chiquitanas José Chuvé, quienes llegaron a reunirse en este encuentro en torno a la presentación del libro: Moro, el gran aguafiestas, de la escritora cubana Paquita Armas Fonseca.

El MSc. José Martínez, destaca que "en un mundo académico social dónde el hábito de la lectura no es común", y "frente a una abrumadora sobrecarga de información en medios digitales y redes sociales". El libro de Paquita Armas Fonseca, rescata el lado humano, personal y cotidiano de Marx, y no trata en verdad de marxismo.

El Lic. Boris Ríos, se pregunta ¿cómo ha influido la teoría de Marx? la autora del libro propone un estudio pormenorizado de la crítica al capitalismo, "desde una perspectiva diferente". Además, invita a reestructurar los elementos de "machismo, patriarcado", y "como los narra la historia".

El sociólogo chiquitano, José Chuvé Mengari, rescata el aprendizaje compartido por la autora, como la familia que acompaña al escritor, aún a pesar de las desgracias que pasan, y el amigo que sustenta al escritor; realidades propias de la cotidianidad de un estudiante.



Presentación de libro:
Moro, el gran aguafiestas
Paquita Armas Fonseca



Comentan:
José Martínez Montaña
José Chuvé Mengari

Viernes 15 de julio,
17:00 hrs.
Auditorio Azul.

INGRESO LIBRE

Organiza:  

Actividad Física

Mini atletismo

La carrera de Actividad Física junto con la coordinación de Extensión e Investigación, organizaron la competencia de mini atletismo, como parte de la extensión de la asignatura de atletismo (ESP 200).

Estas competencias se realizaron el 30 de junio y 1ro de julio de 2022, en la Unidad Educativa 20 de junio de la villa 1ro de mayo y el colegio Henry Prince, respectivamente. Participaron alrededor de 300 niños, dirigidos por estudiantes del segundo semestre y guiados por el docente MSc. Hipólito Balderrama junto con el director de carrera MSc. Enrique Montenegro.



Gestión del Turismo

Turismo Virtual

Los estudiantes de la asignatura "Sistemas de Información I" (SIT 250), de los grupos T4 y TD, a cargo del M.Sc. Javier Rivera Segovia realizaron "Tours Virtuales en 360°" como proyecto final de asignatura con el objetivo de virtualizar distintos museos, centros culturales, zonas turísticas y municipios del departamento de Santa Cruz.

Puedes realizar tu visita virtual a través de los siguientes links:

Museo Ateneo del Campo

<https://app.lapentor.com/sphere/museo-ateneo-del-campo>

Centro Cultural Ronald Roa

<https://app.lapentor.com/.../centro-cultural-ronald-roa...>

Municipio de Okinawa

<https://app.lapentor.com/sphere/okinawa>

Museo de la Ciudad Altillo Beni

<https://app.lapentor.com/sphere/museo-altillo-beni>

<https://www.facebook.com/photo?fbid=365094239115892&set=a.154109503547701>

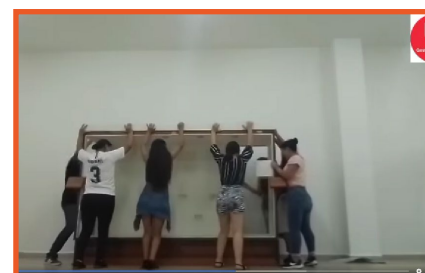


Reapertura del museo arqueológico en el municipio de San Carlos

El 2 de julio se reabrió el museo arqueológico inclusivo e histórico del municipio de San Carlos, en los nuevos ambientes de la casa de la cultura, este trabajo se consiguió con la ayuda desinteresada del MSc. Edgar Ruiz, y los estudiantes de la materia de Museología.

El alcalde del municipio Sr. Oscar Cinko Yapu al respecto dijo "se está reabriendo lo que es el museo, la visita de universitarios de la UAGRM como también del MSc. Edgar Ruiz y la Directora de la carrera Gestión del turismo, muy agradecidos la verdad a ellos, porque sin ellos hubiese sido imposible abrir el museo, porque no teníamos idea de cómo hacerlo, así que gracias al trabajo de estos jóvenes emprendedores... hoy podemos hacer realidad este sueño de trasladar el museo a la casa de Cultura, muy agradecido y muchas felicidades al municipio de San Carlos"

El MSc. Edgar Ruiz comentó "realmente ha sido un objetivo que nos habíamos trazado de hacer realidad porque veía semejante museo inclusivo y teniendo una casa de cultura que faltaba manos que nos ayuden a trasladar y han jugado un papel muy importante los chicos de la carrera Gestión del Turismo que los tenemos acá presentes y les estoy muy agradecido a ellos que lograron hacer un trabajo muy meticoloso que ha durado cinco días"



San Carlos
REAPERTURA EL MUSEO ARQUEOLÓGICO INCLUSIVO
EN LOS NUEVOS AMBIENTES CASA DE LA CULTURA

Decanato

Asignación de recursos económicos para Ciencia, Tecnología e Investigación

En fecha 22 de julio el decano de la Facultad de Humanidades MSc. Alejandro Velarde Arteaga, participó de la reunión de coordinación con los decanos y el Dr. Reinerio Vargas- Vicerrector de nuestra Casa Superior de Estudio, para definir los lineamientos respecto a la asignación de recursos destinados a Ciencia, Tecnología e Investigación.

“Uno de los principales aspectos, por ejemplo, es lo relacionado a que debe haber o deben existir políticas claras acerca de cómo se asignan los recursos del estado tanto para la investigación como para el desarrollo de tecnología.

Se necesitan por ejemplo hojas de ruta, en ese sentido para que nosotros podamos tener las pautas claras para poder obtener esos recursos y precisamente cumplir con nuestro rol como universidad en cuanto a ciencia tecnología e investigación” (MSc. Alejandro Velarde)

“...lo que se busca es socializar con todos los señores decanos para que también ellos más bien den los elementos o implementos de qué se debe hablar cabalmente o cual es la posición institucional de la universidad a ese respecto, entonces eso es lo que se está haciendo hoy día” (Dr. Reinerio Vargas)



Proyecto Yaguarú

En fecha 21 de julio se realizó la reunión de coordinación con el MSc. Nicolas Ribera, director de la Dirección de Extensión e Interacción Social (DEIS - U.A.G.R.M.) con el objetivo de delinear las directrices para ejecutar el PROYECTO YAGUARÚ que tiene como objetivo principal potenciar la identidad cultural regional a través del desarrollo de actividades en puntos estratégicos del departamento.

“Básicamente consiste en rescatar la identidad nuestra, la identidad cruceña, a través de la promoción de actividades socio culturales que vayan encaminadas a difundir rescatando nuestra historia, rescatando aspectos de nuestra propia identidad y eso involucra por supuesto a nuestra facultad, existen carreras que están directamente involucradas con el lado humano con el lado social, con el lado cultural” (MSc. Alejandro Velarde)

“La participación efectiva no solo de los colegas docentes, estudiantes y administrativos sino la imagen corporativa de la universidad porque esto nos permite naturalmente ir recuperando al interior de la sociedad civil la actividad que hacemos y esto solo lo podemos hacer si trabajamos de manera coordinada y en equipo” (MSc. Nicolas Rivera)



Bienestar estudiantil

Actividad Benéfica: “Tienditas Solidarias”

La Facultad de Humanidades a través de la Unidad de Bienestar Social Estudiantil llevó a cabo por primera vez la actividad solidaria de recaudación de fondos: “TIENDITAS SOLIDARIAS”, a través de una jornada con duración de tres días arduos de venta de artículos benéficos elaborados por las fundaciones presentes, en coordinación y colaboración con las siguientes Fundaciones invitadas: “Gotita Roja” del Hospital Oncológico, “AFASI” dedicada a ayudar animales silvestres y “House Angel” dirigida a rescatar animales domésticos, todo con el objetivo de aportar con recursos económicos a dichas fundaciones que necesitan de la solidaridad de la población. Se vendieron artículos y artesanías elaboradas por manos de las mismas fundaciones. De esta manera se promovió la solidaridad, generosidad y empatía tanto en estudiantes, docentes y personal administrativo de la Facultad de Humanidades, ya que también fueron diversas las personas que mostraron interés en aportar e involucrarse como voluntarios en dichas fundaciones y continuar ayudando desde otra perspectiva, esto logró impulsar el lado humano de la Facultad que fue uno de los principales propósitos. La jornada solidaria se llevó a cabo los días 20, 21 y 22 de julio en la planta baja del Módulo 262 de Turismo de la Facultad de Humanidades. La actividad se desarrolló con la aprobación del Decano de la facultad, MSc. Alejandro Velarde Arteaga a través de la Unidad de Bienestar Social Estudiantil.



Biblioteca de Humanidades

Club de lectura “Nos Gusta Leer”

El club de lectura “Nos Gusta Leer”, inicia en febrero del año 2016 en la Sala de Lectura de Ciencias de la Comunicación, de la Facultad de Humanidades UAGRM, con el objetivo de incentivar y promover la lectura, a través de la participación en reuniones de debate de libros de diversos géneros literarios, conversatorios con escritores, ferias de libros, intercambio de obras literarias, talleres de lectura comprensiva y otras actividades de fomento a la lectura.

En este contexto, el club de lectura sigue avanzando y se convierte en un referente de promoción a la lectura en la UAGRM y ciudad de Santa Cruz, además de incentivar lo académico, siendo el primer club de lectura conformado por estudiantes de las distintas carreras y facultades de la UAGRM.

Teniendo entre sus logros obtenidos la participación en la 17ava Feria Internacional del Libro de Santa Cruz en el año 2016, como voluntarios en el Pabellón Juvenil.

Además de la realización de la revista literaria CAPS en digital, donde se dio a conocer el talento de poetas y escritores estudiantes de la carrera de Ciencias de la Comunicación. También de la realización de varias ferias de exposición de libros en la plaza 24 de septiembre, parques autónomos municipales, y UAGRM.

La última llevada a cabo en la Facultad de Humanidades UAGRM.



En la actualidad “Nos Gusta Leer”, se afianza a través de las alianzas estratégicas con otros clubes de lectura de la ciudad de Santa Cruz, y de la UAGRM, bibliotecas y gestores culturales, además de la Biblioteca Pública Municipal Enrique Kempff Mercado dependiente de la Secretaría Municipal de Cultura y Turismo del Gobierno Autónomo Municipal de Santa Cruz, y con ellos desarrollamos diversos eventos literarios contando con la participación de escritores, ilustradores, poetas, youtubers y tik tokers de Santa Cruz.

En este sentido, el 2022 el club de lectura trabaja bajo la temática de leer y debatir un libro de un género literario cada mes del año.

Nos encontramos también en las redes sociales, en Facebook e Instagram como: Nos Gusta Leer Club.

Observatorio de Tecnología e Innovación Educativa

Mooc: Trello una red para el trabajo colaborativo

Mooc es un curso masivo abierto y en línea, solo requiere del interés del participante para concluir el curso. Fue nuestra facultad la primera de todas las universidades bolivianas en crear cursos masivos y abiertos. El primero de ellos se realizó en el 2013, con el curso: “Tecnología educativa a través de redes sociales” con una matrícula inicial de 1500 personas. Después se crearon otros cuatro cursos masivos que rebasaron los 10 000 matriculados de más de 25 países. Los resultados y el diseño instruccional fueron divulgados en revistas y eventos científicos. Las características principales de los Mooc realizados por la Facultad, es que se desarrollaron en Facebook, lo que facilita que queden abiertos, con todos los documentos disponibles bajo una licencia CC-BY-NC-SA, la que permite su reproducción no comercial citando a los autores.



El actual Mooc estuvo dirigido a todo el público interesado en el trabajo en grupo, en especial en la creación de proyectos. Trello la plataforma sobre la que se desarrolló el Mooc facilita el seguimiento visual de todas las fases de un proyecto. Desde la organización y hasta el cierre, se trabajó con los estudiantes de la mención en Tecnología educativa, sobre la base de un diseño instruccional adaptado a este tipo de curso masivo. Ellos crearon las guías y los videos del contenido del Mooc, los carteles publicitarios, la estructura de la plataforma, participaron de una videoconferencia y realizaron el seguimiento de las actividades y la evaluación para la obtención del certificado de participación. A diferencia de los anteriores Mooc, donde se empleó Facebook como plataforma, este se desarrolló en Google Classroom, espacio de trabajo virtual muy conocido.

El Mooc contó con la participación de 190 personas de seis naciones latinoamericanas, varios de ellos son profesores y estudiantes de nuestra Facultad a los que le agradecemos el interés por este tipo de forma de superación. Los que deseen acceder al Mooc y descargar todas las guías y videos lo pueden realizar desde esta dirección https://bit.ly/mooc_trello

TOOC: Conviértete en un TikToker

La segunda de las actividades desarrolladas por el Observatorio, fue un Tooc. Este es una actividad de micro aprendizaje con el empleo de Telegram (Telegram Open Online Course) Los antecedentes del Tooc, los encontramos en los conocidos Wooc (WhatsApp Open Online Course) que se vienen desarrollando desde el 2014. El actual Tooc se dedicó a realizar un recorrido por las formas

de configurar la cuenta en TikTok, valorando sus posibilidades didácticas. Desde su diseño, hasta su desarrollo fue ejecutado con estudiantes de la mención en Tecnología educativa. Esta Red es una comunidad de aprendizaje, donde se aprende mediante el ensayo y el error. En este curso de micro aprendizaje participaron cerca de 500 personas. Todas las cápsulas pueden ser descargadas y utilizadas bajo la misma licencia del Mooc antes mencionado. Para realizar esta acción deben acceder a https://t.me/recomendacion_diaria

Por último, invitamos a que los profesores interesados en desarrollar actividades tanto en forma de Mooc o de Tooc, puedan contactarnos para ofrecer toda la ayuda necesaria.

Fuente:PhD. Carlos Bravo Reyes
 Director del Observatorio de Tecnología e Innovación educativa.

Claustro universitario

Elecciones UAGRM

El viernes 08 de julio se realizaron las elecciones en la comunidad universitaria, evento en el que se eligieron a los representantes de docentes y estudiantes. Se eligieron representantes para la Federación Universitaria Local (FUL), delegados al Ilustre Consejo Universitario (ICU) y dirigentes de los centros internos, se estima que fueron elegidas 2.700 autoridades y dirigentes.

El 09 de julio se realizó el acto de escrutinio y conteo de votos, el 14 de julio la Corte Electoral Universitaria, en el marco del Estatuto Orgánico de la U.A.G.R.M, Reglamento Electoral Universitario, para organizar, conducir y controlar todos los procesos electorales de la universidad, y hace conocer el resultado del proceso eleccionario "CÓMPUTO GENERAL" disponible en los siguientes enlaces:

DOCENTES:

ICU – FUP: <https://drive.google.com/.../1ppMdDBChnCbnkygBDey.../view...>
 ICU FACULTATIVO: https://drive.google.com/.../16ITNwlafe_Nj1J1T.../view...
 CONSEJO FACULTATIVO: <https://drive.google.com/.../1d2nYp5WHIYLW8.../view...>
 CONSEJO DE CARRERA: <https://drive.google.com/.../1MX0IJMVL6b03Q-3z9T.../view...>

ESTUDANTES.

FUL: <https://drive.google.com/.../1njBoXHS0Eq-nn0BjsPA.../view...>
 ICU: <https://drive.google.com/.../1rWHPmnb1A5pCR4Lw.../view...>
 CENTRO INTERNO: <https://drive.google.com/.../1g3uV9WbQGIR7PIXxObk.../view...>
 AUXILIARES: <https://drive.google.com/.../14U0x8oZLeVKNwbwmaVC.../view...>

El día martes 26 de julio se realizó el acto de posesión de los órganos de co-gobierno paritario y los organismos oficiales de representación estudiantil.



30

Aniversario

HUMANIDES UAGRM



El Instituto de Investigación de la Facultad de Humanides, conmemora por sus 30 años a la FACULTAD DE HUMANIDADES, deseando nuestras felicitaciones y brindando nuestro apoyo para formar profesionales de excelencia, con principios y valores.



Instituto de Investigación
Facultad de Humanidades

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA "GABRIEL RENÉ MORENO"

AGOSTO 2022

D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



1 al 15 Identificación de la líneas de investigación en Ciencias de la Educación y Administración Educativa - C. Cs de la Educación

5 Publicación de las Crónicas académicas - INIFH

8 Recepción de resúmenes artículos para la revista facultativa - INIFH

10 Taller de investigación para docentes - C. Actividad Física

12 Calificación de ensayos investigativos para representar a Sociología en el VII Congreso Nacional - C. de Sociología - CISAD

15 al 25 Reorganización de los saberes: QUÉ, CÓMO, POR QUÉ Y PARA QUÉ SE ENSEÑA Cs de la Educación en la universidad - C. Cs de la Educación

20,21,22 Renovación de la conformación de la Constitución de Sociedades Científicas estudiantiles - C. Actividad Física

Todo la gestión. Alianzas estratégicas y cogestión de proyectos - INIFH